

ВВЕДЕНИЕ В КЛАССИЧЕСКИЙ ПСИХОАНАЛИЗ

ЛЕКЦИИ



Под научной редакцией проф. Мих. Решетникова

Восточно-Европейский
Институт Психопанализа

**INTRODUCTION IN
CLASSICAL
PSYCHOANALYSIS

LECTURES**

Edited by
Prof. Mikhail Reshetnikov

East-European
Psychoanalytic Institute

Saint Petersburg
2014

ВВЕДЕНИЕ В КЛАССИЧЕСКИЙ ПСИХОАНАЛИЗ

ЛЕКЦИИ

Под научной редакцией
проф. Мих. Решетникова

Восточно-Европейский
Институт Психоанализа

Санкт-Петербург
2014

ББК 88
УДК 159.9
В 24

Рецензенты:

док. психол. наук, проф. В. М. Аллахвердов (СПбГУ)
академик РАО, док. психол. наук, проф. А. Г. Асмолов (МГУ)
док. философ. наук, проф. Б. В. Марков (СПбГУ)
док. мед. наук, проф. С. В. Чермянин (ЛГУ им. А.С. Пушкина)

Коллектив авторов: М. М. Решетников (концепция учебника, порядок глав, введение, лекции 1, 6, 15, 16, 21, 23, 24, научная редакция), С. В. Авакумов (лекция 4), Ю. А. Баранов (лекция 14), Ю. Л. Бердникова (лекция 5), С. А. Замалиева (лекции 2, 10), Е. В. Змановская (лекции 3, 8), А. И. Куликов (лекции 7, 9, 12), И. С. Лукина (лекция 19), Д. С. Рождественский (лекции 11, 13, 17), Н. М. Савченкова (лекция 20), Я. О. Федоров (лекция 18), Д. Л. Шукуров (лекция 22).

**В 24 Введение в классический психоанализ: лекции. Под научной редакцией проф. М. М. Решетникова — СПб.: Восточно-Европейский Институт Психоанализа, 2014. — 318 с.
ISBN 978-5-91681-028-8**

В книге представлены фундаментальные концепции и основные понятия классического и современного психоанализа. Последовательно излагаются теория бессознательного, представления о психическом аппарате, психоаналитическая теория сновидений, переноса, сопротивления и психологических защит, неврозов, пограничных расстройств и психозов. Особое внимание широкого читателя привлечет изложение психосексуального развития ребенка, концепция Эдипова комплекса, теория влечений и психических травм.

Издание предназначено для студентов Восточно-Европейского Института Психоанализа и членов Европейской Конфедерации Психоаналитической Психотерапии.

Содержание

Предуведомление научного редактора	19
Введение	21
Жизнь и деятельность Зигмунда Фрейда.	21
Зарождение психоанализа	22
Начало практики	22
Истерия.	24
Влияние французской школы Жана Шарко	28
Период работы с Йозефом Брейером	28
Основные открытия и понятия психоанализа	31
Открытие переноса	31
Идея вытеснения	32
Формирование принципов психоаналитической терапии	32
Понятие второго смысла.	34
Принцип сексуальности и Эдипов комплекс.	34
Представления о психодинамике и метапсихологии.	38
Заключение	38
Лекция 1. Метапсихология и бессознательное	39
Определение	39
Психоанализ в системе наук о человеке	39
Метапсихология.	41
Бессознательное	42
Понятие отрицания	43
Психодинамика	44
Психическая энергия и либидо.	45
Психическая защита	45
Психические инстанции (топика Фрейда)	46
Агрессия и сублимация	47
Чувство вины	48
Лекция 2. Бессознательное в обыденной жизни	49
Определение	49
Ошибочные действия	49
Оговорки	51
Забывание	52
Описки и симптоматические действия.	53
Юмор и бессознательное	54

Лекция 3. Функции психического аппарата	57
Определение57
Понятие психического аппарата57
Развитие метапсихологических идей59
Первая топика: Бессознательное, Предсознательное и Сознание60
Бессознательное61
Цензура.62
Предсознательное.63
Сознательное.64
Вторая топика: Я и Оно (структурная модель)65
Оно65
Я.66
Сверх-Я.67
Лекция 4. Теория сновидений	68
Определение68
Исторические аспекты появления психоаналитической теории сновидений68
Основные элементы психоаналитической теории сновидений69
Психоаналитическая интерпретация сновидений.72
Лекция 5. Концепция психосексуального развития	77
Определение77
История создания концепции77
Фазы психосексуального развития78
Оральная фаза.78
Альная фаза80
Фаллическая (инфантильно-генитальная) фаза82
Латентная фаза84
Пубертатный период85
Лекция 6. Психическая травма	89
Определение89
История появления термина.89
Содержание понятия психическая травма90
Концепция вытеснения травматических переживаний92
Навязчивое возвращение и фиксация травмы93
Психодинамика травмы94
Вторичные психические травмы95
Механизм репарации вторичной травмы96

Собственная работа горя.	96
Соматизация психической травмы	97
Механизм конверсии психической травмы.	98
Фиксация на травме	99
Институализация понятия «психическая травма»	100
Специфика реакций на психическую травму в зависимости от возраста	101
Лекция 7. Психодинамическая теория неврозов.	102
Определение	102
Истерия.	102
Невроз навязчивых состояний	103
Фобии	103
История понятия.	104
Метапсихология неврозов.	105
Отказ от реальности	106
Компромиссное образование	107
Лекция 8. Влечение, либидо и нарциссизм.	109
Определение понятий.	109
История формирования представлений и понятий	110
Эрос и танатос	111
Судьба влечений	112
Теория либидо и нарциссизма	114
Патологический нарциссизм.	120
Лекция 9. Защитные механизмы и сопротивление	123
Определение.	123
История появления понятия.	123
Частные виды защитных механизмов.	124
Вытеснение	124
Регрессия	125
Реактивное образование.	126
Изоляция	126
Уничтожение сделанного (аннулирование)	127
Проекция	127
Отрицание	128
Расщепление	128
Интроекция.	129
Сублимация.	129
Рационализация	130

Обобщение	131
Заключение	132
Лекция 10. Психосоматические расстройства	133
Определение	133
История развития проблемы	133
Психосоматическая медицина	134
Вклад Франца Александера и других исследователей	136
Лекция 11. Перенос	141
Определение понятия	141
История понятия	141
Современное понимание переноса	144
Основные принципы работы с переносом	145
Лекция 12. Контрперенос	148
Определение понятия	148
История вопроса	148
Современные представления	149
Реабилитация контрпереноса	149
Конкордантный и комплементарный контрперенос	150
Объективный и субъективный контрперенос	151
Три измерения контрпереноса	154
Лекция 13. Теория объектных отношений	156
Определение	156
История теории объектных отношений	156
Развитие теории объектных отношений	158
Мелани Кляйн	160
Анна Фрейд	160
Микаэль Балинт	161
Маргарет Малер и Рене Шпиц	162
Джон Боулби	164
Эрик Эриксон	165
Заключение	166
Лекция 14. Психоаналитическая концепция характера	167
Определение	167
История формирования и развития представлений	167
Оральный характер	168

Анальный характер	171
Фаллический характер	172
Истерический характер	176
Депрессивно-мазохистический характер	178
Шизоидный характер	180
Лекция 15. Нарциссическая личность	185
Определение	185
Развитие представлений о нарциссизме	185
Здоровый нарциссизм и нарушения его развития: влияние ранних отношений	186
Оптимальный нарциссизм взрослой личности	188
Нарциссические стратегии личности	188
Нарциссические состояния	189
Нарциссические черты личности	189
Патологический нарциссизм	190
Нарциссический пациент	192
Лекция 16. Психоанализ аффективных расстройств	195
Компетенции	195
Определение	195
Депрессии	196
Фрейд о меланхолии	198
Садистический компонент депрессии	202
Вклад Карла Абрахама	206
Вклад Мелани Кляйн	207
Лекция 17. Пограничные расстройства личности	209
Определение	209
История проблемы	209
Современные подходы	212
Вклад Отто Кернберга	213
Этиология и психогенез	214
Специфика терапевтического подхода к пограничной личности	216
Лекция 18. Психотические расстройства личности	217
Определение	217
Специфика современных представлений	217
История проблемы	218
Психоаналитические подходы	219

Содержание понятия психотического расстройства.	220
Диагностика	221
Современные подходы к терапии психотических расстройств	222
Лекция 19. Основные принципы психоаналитической терапии	228
Классическая техника.	228
Развитие теории и техники	229
Свободные ассоциации	232
Равномерно распределенное внимание	233
Атмосфера эмоциональной безопасности	233
Терапевтический сеттинг.	233
Показания и противопоказания	234
Рабочий альянс	235
Интерпретации	235
Проработка.	236
Принцип нейтральности	236
Лекция 20. Психоанализ культуры.	238
Определение	238
Психоаналитическая интерпретация родства, семьи и культуры	238
Культура, традиция и новации	242
Культура и власть	243
Культура и этика	245
Культура и технический прогресс	247
Заключение	249
Лекция 21. Психоанализ деструктивного поведения.	251
Определение	251
История проблемы	251
Вклад Альфреда Адлера	252
Вклад Вильгельма Штекеля	256
Современные проекции	260
Лекция 22. Психоанализ художественного творчества	264
Определение	264
Формирование проблематики	264
Психоанализ творческого акта	269
Теория культуры	271
Заключение	273

Лекция 23. Психоанализ массовых процессов.	275
Определение	275
История развития проблемы	275
Психология масс и анализ человеческого Я	276
Социальная патология и патология масс	280
Передача следующему поколению	282
Пример из практики	283
Как бы действовал терапевт?	284
Психология масс и фашизм	285
Лекция 24. Современные тенденции развития психоанализа.	287
Принципы петербургской школы	287
Определение	287
Классическое наследие	287
Принцип психоаналитической нейтральности	288
Доращивание, социализация и инсайт	290
Симптом	292
Сеттинг	293
Гибкость сеттинга	294
Кушетка и ее значение	295
Понятие «лечения»	296
Изменение в структуре проблем пациентов	298
Дистанционный психоанализ	299
Принцип филиации	300
Психоаналитическое образование и тренинг	301
Заключение научного редактора	305
Благодарности	310
Указатель	311